



BANDIRMA ONYEDİ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI
2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI

SANAT TARİHİ TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI DERS PLANI

I. YARIYIL/GÜZ							II. YARIYIL/BAHAR						
DERS KODU	Ders Türü	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS	DERS KODU	Ders Türü	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
SNT9100	Z	Uzmanlık Alan Dersi	8	0	0	6	SNT9200	Z	Uzmanlık Alan Dersi	8	0	0	6
SNT5101	Z	Sosyal Bilimlerde Yayın Etiği ve Bilimsel Araştırma Yöntemleri	3	0	3	6	SNT5200	Z	Seminer	0	0	0	6
SNT5191	Z	Sosyal Bilimlerde Seminer **	3	0	3	6	SNT5292	Z	Sosyal Bilimlerde Yayın Etiği ve Bilimsel Araştırma Yöntemleri ***	3	0	3	6
	S	Seçmeli I	3	0	3	6		S	Seçmeli I	3	0	3	6
	S	Seçmeli II	3	0	3	6		S	Seçmeli II	3	0	3	6
	S	Seçmeli III	3	0	3	6		S	Seçmeli III	3	0	3	6
		TOPLAM	23	0	15	36			TOPLAM	20	0	12	36
III. YARIYIL							IV. YARIYIL						
DERS KODU	Ders Türü	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS	DERS KODU	Ders Türü	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
SNT9300	Z	Uzmanlık Alan Dersi	8	0	8	6	SNT9400	Z	Uzmanlık Alan Dersi	8	0	8	6
SNT5300	Z	Tez	0	0	0	24	SNT5400	Z	Tez	0	0	0	24
		TOPLAM	8	0	0	30			TOPLAM	8	0	0	30
SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI 2022-2023 YILI SEÇMELİ DERSLER													
I. YARIYIL							II. YARIYIL						
SNT5103	S	Yunan ve Roma Tapınak Mimarisi	3	0	3	6	SNT5201	S	Anadolu Hristiyan Mimarisinde Süsleme Unsuru	3	0	3	6
SNT5104	S	Osmanlı Dönemi Hristiyan Sanatı	3	0	3	6	SNT5202	S	Yunan ve Roma Dönemi Kent Sosyolojisi	3	0	3	6
SNT5106	S	Batılılaşma Dönemi Osmanlı Resim Sanatı	3	0	3	6	SNT5203	S	Bizans Sanatı Bölge Araştırmaları	3	0	3	6
SNT5107	S	Antik Dönem Şehircilik Anlayışı	3	0	3	6	SNT5204	S	Osmanlı Mimarisinin Tarihsel Gelişimi	3	0	3	6
SNT5108	S	Tarihsel Çevrenin Tanımı ve Koruma İlkeleri	3	0	3	6	SNT5205	S	Batı Sanatı Araştırmaları: 19-20. YY.	3	0	3	6
SNT5109	S	Erken Hristiyan ve Geç Antik Dönem Sanatı	3	0	3	6	SNT5206	S	Antik Mimaride Malzeme Kullanımı	3	0	3	6
SNT5110	S	Osmanlı Mimarisinde Malzeme ve Teknik	3	0	3	6	SNT5207	S	Bizans Mimarisinde Malzeme Kullanımı	3	0	3	6
SNT5111	S	Roma ve Bizans Dönemi Hamam Yapıları	3	0	3	6	SNT5208	S	Bizans İkona Sanatı	3	0	3	6
SNT5113	S	Görsel İletişime Giriş	3	0	3	6	SNT5209	S	Türk Konut Mimarisi	3	0	3	6
SNT5114	S	Turabdin Hristiyan Dini Mimarisinde Mekan Anlayışı	3	0	3	6	SNT5210	S	Roma ve Bizans Dönemi Su Mimarisi	3	0	3	6
SNT5115	S	Osmanlı Mimarisinde Süsleme Sanatı	3	0	3	6	SNT5211	S	Resim Sanatında Oryantalizm	3	0	3	6
							SNT5212	S	Görsel İletişim Tasarımı	3	0	3	6
							SNT5213	S	Sembollerin Dili	3	0	3	6
		TOPLAM	33	0	33	66			TOPLAM	39	0	39	78

NOTLAR:

* Öğrenci, kayıt yaptırdığı ilk dönemde iki zorunlu ve üç seçmeli ders, kayıt yaptırdığı yarıyıl izleyen ikinci dönemde de; iki zorunlu üç seçmeli ders seçmek zorundadır. "Seminer" ve "Tez" çalışması kredisiz olup AKTS hesabında krediye dahil edilir.

** Güz yarıyılında kayıt yaptıran öğrenci; ilk yarıyılında "Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği", "Uzmanlık Alan Dersi" ve üç seçmeli ders alacaktır. Bir sonraki yarıyılında ise; "Seminer" ve danışmanın açtığı "Uzmanlık Alan Dersi" ile üç seçmeli ders alacaktır.

*** Bahar Yarıyılında kayıt olan öğrenci; ilk yarıyılında "Sosyal Bilimlerde Yayın Etiği ve Bilimsel Araştırma Yöntemleri", "Uzmanlık Alan Dersi" ve üç seçmeli ders alacaktır. Bir sonraki yarıyılında ise; "Sosyal Bilimlerde Seminer", danışmanlarının açtığı "Uzmanlık Alan Dersi" ile üç seçmeli ders alacaktır.