

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Mitlerin halk edebiyatı ve halk bilimi içindeki yerini kavratma. Mitlerin inanç ve düşünce sistemlerinin oluşum ve gelişimindeki rolünü öğretme. Mitin türsel özelliklerini kavratma. Mitleri inceleme ve yorumlama yöntem ve tekniklerini öğretme. Türklerde dünya tasavvuru nasıl gelişmiştir sorusunu tartışma. Destanın türsel özelliklerini kavratma.

Dersin İçeriği

Mitin tanımı, yapısal özellikleri, konu ve kahramanları, işlevleri, diğer anlatı türleriyle ilişkileri, Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri, Türk mitlerinin diğer dünya milletlerinin mitleriyle karşılaştırılması. Destanın türsel özelliklerinin anlatımı.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Mircea Eliade, 1993, Mitlerin Özellikleri, İstanbul. Mircea Eliade, 2003, Dinsel İnançlar ve Düşünceler Tarihi 1-2-3, İstanbul. Mircea Eliade, 2003, Dinler Tarihine Giriş Abdülkadir İnan, 2000, Tarihte ve Bugün Şamanizm, Ankara. M. Fuat Köprülü, 1981, Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul. Saim Sakaoğlu, Ali Duymaz, 2002, İslamiyet Öncesi Türk Destanları, İstanbul. İsmail Taş, 2002, Türk Düşüncesinde Kozmogoni Kozmoloji, İstanbul. Bahaattin Ögel, 2014, Türk Mitolojisi I-II, Ankara.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Ödev, sunum

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Öğrenci ders için önceden verilen materyalleri okuyarak derse hazır gelir.

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Doç. Dr. Berna AYAZ

Dersin Verilişi

Yüz yüze

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Berna Ayaz

Program Çıktısı

1. Öğrenci mitin tanımı yapar
2. Öğrenci mit ve diğer halk edebiyatı türleri arasındaki farkı bilir
3. Öğrenci mit ve destan ilişkisini kavrar ve bir sonraki döneme hazır olur
4. Mitolojik anlatıları anlar ve analiz eder
5. Mitlerin düşünce ve inanç sistemlerindeki rolünü öğrenir

Haftalık İçerikler

	Hazırlık		Öğretim		
Sıra	Bilgileri	Laboratuvar	Metodları	Teorik	Uygulama
1	-	-	-	Mitin tanımı, işlevleri, konu ve türleri hakkında ayrıntılı bilgi	-
2	-	-	-	Mitin tanımı, işlevleri, konu ve türleri hakkında ayrıntılı bilgi vermeye devam etme	-
3	-	-	-	Mitlerin inanç ve düşünce sistemleri içindeki yeri	-
4	-	-	-	Mitlerin diğer anlatı türleriyle (masal, efsane, destan) ilişkileri	-
5	-	-	-	Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler	-
6	-	-	-	Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler	-
7	-	-	-	Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler	-
8	-	-	-	Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler	-
9	-	-	-	Ara Sınav	-
10	-	-	-	Yaratılış, tufan ve kıyamet mitleriyle ilgili inceleme ve değerlendirme sürecini tamamlama	-
11	-	-	-	Destan nedir, nasıl oluşur, konu, tür ve biçim özellikleri	-
12	-	-	-	Destanın diğer anlatı türleriyle (mit, masal, efsane, halk hikâyesi) ilişkisi	-
13	-	-	-	Destanı meydana getirip anlatan sanatkâr, yetişme biçimi, anlatım ortamı, anlatım zamanı ve tarzı, destanın ve destancının toplumsal işlevi	-
14	-	-	-	Türk destanlarının yayılma alanları ve destanları sınıflandırma çalışmaları	-

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Laboratuvar	0	0,00
Araştırma Sunumu	6	4,00
Ödev	14	1,00
Derse Katılım	14	3,00
Proje	0	0,00
Uygulama / Pratik	0	0,00
Final Sınavı Hazırlık	1	2,00
Ara Sınav Hazırlık	1	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	3,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Kısa Sınav	0,00
Ödev	0,00
Derse Katılım	0,00
Uygulama / Pratik	0,00
Araştırma Sunumu	0,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10
Ö.Ç. 1										
Ö.Ç. 2										
Ö.Ç. 3										
Ö.Ç. 4										
Ö.Ç. 5										

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında yeterli bilgi birikimi ile kuramsal ve uygulamalı bilgilerini alanlarında kullanabilme becerisine sahip olur.
- P.Ç. 2 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlar ve değerlendirir, güncel teknolojik gelişmelere paralel sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirir.
- P.Ç. 3 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanıyla ilgili olay ve olguları kavramsallaştırma becerisine sahip olur; bilimsel yöntem ve tekniklerle inceler.
- P.Ç. 4 :** Disiplinler arası bakış açısı kazanır, çalışmalarını düzgün bir şekilde sözlü ve yazılı olarak ifade edebilir.
- P.Ç. 5 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında saha çalışması, veri toplama, sonuçları analiz etme, arşivleme, metin çözme ve/veya yorumlama becerisi kazanır.
- P.Ç. 6 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili uygulamalarda bireysel ve/veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- P.Ç. 7 :** Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.Ç. 8 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğinin bilincine sahip olur ve mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirir.
- P.Ç. 9 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
- P.Ç. 10 :** Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranma ve katılma (Kalite kültürünün yerine) ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.
- Ö.Ç. 1 :** Öğrenci mitin tanımını yapar
- Ö.Ç. 2 :** Öğrenci mit ve diğer halk edebiyatı türleri arasındaki farkı bilir
- Ö.Ç. 3 :** Öğrenci mit ve destan ilişkisini kavrar ve bir sonraki döneme hazır olur
- Ö.Ç. 4 :** Mitolojik anlatıları anlar ve analiz eder
- Ö.Ç. 5 :** Mitlerin düşünce ve inanç sistemlerindeki rolünü öğrenir