
Objectives of the Course

To define the concept of rhetoric and examine its historical process.

Course Contents

Content of works written on rhetoric in Arabic, Persian and Turkish.

Recommended or Required Reading

Ahmet Cevdet Paşa. Belagat-i Osmaniye.
Ahmet Hamdi. Belagat-i Lisan-ı Osmani
Ali Ekrem [Bolayır], Nazariyyât-ı Edebiyye Dersleri, 1331-1332 Sene-i Tedrîsiyyesinde Dârülfünûn'da Takrîr Olunan Derslerden Müteşekkildir, 496 s. [İstanbul].
 Bilgegil, Kaya. Edebiyat Bilgi ve Teorileri. İstanbul: Salkımsöğüt Yayınları, 1989.
Duman, Mehmed Akif, Retorikten Belagâte Mecâzdan Metafora, Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık, 2019.
Harun Tolasa, 18. yy'da Yazılmış Bir Divan Edebiyatı Terimleri Sözlüğü-Müstakimzâde'nin Istılahatü'ş-şî'riyye'si, TDED, XXIV-XXV (1986), s. 363-379.
Recaizade Mahmut Ekrem. Talim-i Edebiyat.
Kaçar, Mücahit. "Cumhuriyet Dönemi (1923-2007)Türk Edebiyatında 'Belâgat' Çalışmaları". Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi, sy. 10 (Eylül 2007): 315-30.
Saraç, Yekta. Osmanlı Döneminde Belagat Çalışmaları, Journal of Turkish Studies 27 (2004), 330-334
Saraç, Yekta. Klasik Edebiyat Bilgisi-Belagat. İstanbul: 3F Yayınevi, 2000.
Yetiş, Kazım. Belagatten Retoriğe. İstanbul: Kitabevi Yayınları, 2006.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.

Recommended Optional Programme Components

Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.

Instructor's Assistants

Assist. Prof. Sibel AY

Presentation Of Course

face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Sibel Ay

Program Outcomes

1. Learns the characteristics and historical development of rhetoric.
2. Learns rhetoric studies.
3. Recognizes the theory of classical literature based on rhetoric.
4. Learns the perception, translation and commentary of classical texts written on Turkish rhetoric.
5. Learns the usage of rhetorical concepts in Turkish grammar books.

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Definition, Scope and Branches of Balāghat	-
2	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Bayān (Modes of Expression)	-
3	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	The Relationship between Word and Meaning	-
4	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Tropes: Majāz, Isti'āra, Tashbih, and Kināya	-
5	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Badi' and Semantic Rhetorical Devices	-
6	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Ma'ānī (Semantic Rhetoric)	-
7	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Conciseness (I'jāz) and Amplification (It'nāb)	-
8	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Midterm	-
9	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Redundancy (Hashw)	-
10	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Ottoman Turkish Works on Rhetoric	-
11	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Introduction to Ahmet Cevdet Pasha's Belāgat-ı 'Osmāniyye	-
12	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Overview of İsmail Ankaravî's Miftāḥu'l-Balāgha	-
13	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Introduction to Mehmed Rifat's Mecāmi' u'l-Adab	-
14	Students are expected to research relevant sources and prepare in advance for the next lesson's topic.	-	Lecture, Question-and-Answer, Exercise and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Overview of Diyarbekirli Said Pasha's Mizānū'l-Adab	-
15				Review	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Derse Katılım	14	2,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	3,00
Ara Sınav Hazırlık	1	5,00
Final Sınavı Hazırlık	1	9,00
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	2,00

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü / Türk Dili ve Edebiyatı X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10
L.O. 1	5	3	3	4	4	3	2	2	2	3
L.O. 2	5	5	2	4	3	3	2	2	3	3
L.O. 3	5		2	4	4	3	2	2	4	3
L.O. 4	5		4	4	4	3	2	2	4	3
L.O. 5	4	4	3	4	4	3	2	2	3	4

Table :

- P.O. 1 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında yeterli bilgi birikimi ile kuramsal ve uygulamalı bilgilerini alanlarında kullanabilme becerisine sahip olur.
- P.O. 2 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlar ve değerlendirir, güncel teknolojik gelişmelere paralel sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirir.
- P.O. 3 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanıyla ilgili olay ve olguları kavramsallaştırma becerisine sahip olur; bilimsel yöntem ve tekniklerle inceler.
- P.O. 4 :** Disiplinler arası bakış açısı kazanır, çalışmalarını düzgün bir şekilde sözlü ve yazılı olarak ifade edebilir.
- P.O. 5 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında saha çalışması, veri toplama, sonuçları analiz etme, arşivleme, metin çözme ve/veya yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 6 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili uygulamalarda bireysel ve/veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- P.O. 7 :** Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.O. 8 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğinin bilincine sahip olur ve mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirir.
- P.O. 9 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
- P.O. 10 :** Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranma ve katılma (Kalite kültürünün yerine) ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.
- L.O. 1 :** Belagatin özelliklerini ve tarihi gelişimini öğrenir.
- L.O. 2 :** Belagat alanında yapılmış çalışmaları öğrenir.
- L.O. 3 :** Belagatten hareketle klasik edebiyatın kuramını tanır.
- L.O. 4 :** Belagat üzerine yazılmış klasik metinlerin Türkçedeki algılanışını, tercüme ve şerhlerini öğrenir.
- L.O. 5 :** Türkçe gramer kitaplarında belagat kavramlarının kullanış şekillerini öğrenir.