

General Info

Objectives of the Course

It is aimed to provide academic information about the historical development of Turkish literature between the 11th and 14th centuries, the geography and mentality in which it was formed, and the works of the representatives of the period.

Course Contents

Ability to follow the development of classical Turkish literature in the 11th and 14th centuries and its reflections on social life through literary texts. Theoretical knowledge about the sources of literary history; reinforcement of these sources with the help of sample texts.

Recommended or Required Reading

• Üniversiteler İçin Eski Türk Edebiyatı Metin Şerhi (14-16.) Yüzyıllar(Yazarlar: N. Öztoprak, S. Deniz, H. İ. Demirkazık, H. Kaya, Ü. Ay, B. Ayçiçeği), İdeal Kültür Yayıncılık. • Anadolu Üniversitesi TDE Ders Kitapları. • TEİS Sözlük • TEES Sözlük • Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi • Güvenilir İnternet Kaynakları

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture, Question-Answer, Drilland Practice, Motivations to Show, Brain Storming.

Recommended Optional Programme Components

Researching resources on the subject

Instructor's Assistants

Assistant Professor Uğur Öztürk

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Prof. Dr. Osman Ünlü Dr. Öğr. Üyesi Uğur Öztürk

Program Outcomes

1. Knows the historical development of Classical Turkish literature.
2. Traces the process of the Islamization of Anatolia through literary texts.
3. Comprehends the place of Mevlana and Yunus Emre in the history of Sufism and literature.
4. comprehends the significance of Âşık Paşa in terms of literary and linguistic history.
5. knows the literary figures who produced works in the 14th century along with their works.

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	The period between 11th and 14th centuries and general characteristics of Turkish literature	
2	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	The period between 11th and 14th centuries and general characteristics of Turkish literature	
3	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Anatolia's political, historical and social structure in 11th century	
4	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Anatolia Turkish poets who works and works of the first	
5	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Reading and analysing a part from Gülşehri's Mantiku't-tayr	
6	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Reading and analysing a part from Aşık Paşa's Garibname	
7	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Reading and analysing a part from Aşık Paşa's Garibname	
8	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Midterm	
9	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Ahmedî	
10	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Nesîmî	
11	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Kadı Burhaneddin	
12	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Kadı Burhaneddin	
13	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Şeyyad Hamza, Hoca Mesud, Dehhani	
14	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Şeyyad Hamza, Hoca Mesud, Dehhani	
15	Researching resources on the subject	Lecture, Question and Answer, Drill and Practice, Demonstration, Brainstorming.	Repetition of all topics	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	14	1,00
Final Sınavı Hazırlık	14	1,00
Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma	14	3,00
Bütünleme	1	11,00
Sözlü	3	1,00
Gösterim	5	1,00
Problem Çözme	7	1,00
Ara Sınav Hazırlık	7	1,00
Derse Katılım	5	1,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	40,00
Final	60,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10
L.O. 1	5	4	4	4	3	4	3	2	2	2
L.O. 2	5	4	4	4	4	4	3	2	2	2
L.O. 3	5	4	4	4	4	4	3	2	2	2
L.O. 4	5	5	4	4	4	3	4	2	2	2
L.O. 5	5	5	4	4	4	4	3	2	2	2

Table :

- P.O. 1 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında yeterli bilgi birikimi ile kuramsal ve uygulamalı bilgilerini alanlarında kullanabilme becerisine sahip olur.
- P.O. 2 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlar ve değerlendirir, güncel teknolojik gelişmelere paralel sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirir.
- P.O. 3 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanıyla ilgili olay ve olguları kavramsallaştırma becerisine sahip olur; bilimsel yöntem ve tekniklerle inceler.
- P.O. 4 :** Disiplinler arası bakış açısı kazanır, çalışmalarını düzgün bir şekilde sözlü ve yazılı olarak ifade edebilir.
- P.O. 5 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanında saha çalışması, veri toplama, sonuçları analiz etme, arşivleme, metin çözme ve/veya yorumlama becerisi kazanır.
- P.O. 6 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili uygulamalarda bireysel ve/veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- P.O. 7 :** Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.O. 8 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğinin bilincine sahip olur ve mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirir.
- P.O. 9 :** Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
- P.O. 10 :** Sosyal hakların evrenselliği, sosyal adalet, kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranma ve katılma (Kalite kültürünün yerine) ve kültürel değerlerin korunması ile çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği konularında yeterli bilince sahiptir.
- L.O. 1 :** Klasik Türk edebiyatının tarihi gelişimini bilir.
- L.O. 2 :** Anadolu'nun İslamlaşması sürecini edebi metinler yoluyla takip eder.
- L.O. 3 :** Mevlana ve Yunus Emre'nin tasavvuf ve edebiyat tarihindeki yerini kavrar.
- L.O. 4 :** Aşık Paşa'nın edebiyat ve dil tarihi açısından önemini kavrar.
- L.O. 5 :** 14. Yüzyılda eser vermiş edebi şahsiyetleri eserleriyle birlikte bilir.